

LE CRAQUE POUR
ant *Je l'aime à mourir* de Francis Cabrel, vendu à 500 000 exemplaires en... 1979,
latina, cheveux courts et raides comme des baguettes, chaussée de Jimmy Choo, met les
s le plat de la branchitude. *Torride*, le single – numéro un sur iTunes devant l'indéboulon-
le –, a touché le chanteur d'Astaffort au point d'envisager un duo ? « On verra, oui. **Tout est**
avec une fille d'un si grand talent [...] », confiait-il à RTL. On adore l'idée ! V. P.

10

RACHA ARODAKY UNE PIANISTE AU GRAND CŒUR



Exceptionnellement douée, elle aurait pu se contenter de sa distinction (révélation classique) au Midem en 2001 pour son disque *Romances sans paroles*, de Mendelssohn. Ou encore de son sacre « pianiste révélation de l'année 2009 » attribué par les médias. Seulement, **cette soliste reconnue**, qui se produit dans les salles les plus prestigieuses, est persuadée que la musique classique est affaire d'émotion plus que de savoir. C'est pourquoi elle s'attache à la partager en se produisant aussi... dans les prisons. Respect ! N. S.

PAGES COORDONNÉES PAR
NORA SAHLI